

Sabato 13 e Domenica 14 giugno

FIERA DEL DISCO da VINCI

Non solo dischi:
pura passione.



PER SAPERNE DI PIÙ



Oltre 30 espositori da tutta Italia per la quinta edizione della Fiera del Disco. Omaggi a Detto Mariano, Fantozzi e Febbre da cavallo con edizioni limitate e ospiti speciali

di Dario Nottola

Al **Parco Da Vinci**, a Fiumicino, va in scena oggi e domani la summer edition del **Music Day Roma Fiera del Disco** celebra la sua quinta edizione confermandosi uno degli appuntamenti piú attesi e partecipati per collezionisti, appassionati di vinile, amanti della musica vintage e pubblico di ogni et . Dalle 10 alle 21 sar  possibile vivere un fine settimana interamente dedicato alla musica: un'immersione nella storia del suono dagli anni '50 a oggi. Tra dischi, copertine, memorie, oggetti cult e nuove riscoperte.

Il **Music Day Roma** nasce nel 2012 affermandosi in breve come uno degli appuntamenti di riferimento del settore, con edizioni dedicate a dischi, cd, manifesti, biglietti da concerto, spartiti, riviste, apparecchiature hi-fi d'epoca, editoria musicale, etichette indipendenti e oggettistica vintage. La manifestazione   tra le piú importanti in Italia nel suo genere con un pubblico in costante crescita. Anche l'edizione di quest'anno ospiter  oltre 30 espositori provenienti da tutto il Paese, selezionati tra i migliori operatori del campo. La proposta sar  ampia e trasversale con materiali per tutti i gusti e per tutte le tasche. La Fiera del Disco, organizzata in collaborazione con Radio Rock, non   soltanto una semplice "fiera".   un percorso culturale, un racconto vivo della musica italiana e internazionale, un luogo in cui ogni supporto fisico torna a essere testimonianza, memoria, ricerca, passione. Dai 45 giri alle colonne sonore, dal rock al progressive, dal jazz al funk, dal cantautorato italiano alla disco music, fino alle produzioni indipendenti e alle ristampe da collezione, Music Day Roma conferma la propria identit  : essere una casa aperta per chi considera la musica non solo intrattenimento, ma patrimonio culturale. E non poteva trovare location migliore del Parco da Vinci, il centro commerciale piú grande d'Italia e tra i piú grandi d'Europa: una realt  interamente all'aperto, dedicata allo shopping, al relax, alla socialit . Un luogo accessibile, capace di accogliere un pubblico ampio e trasversale. Attento ad eventi di qualit  che rendono possibile dunque un momento pensato non solo per gli addetti ai lavori, ma per tutta la comunit  : collezionisti, famiglie, giovani, curiosi, appassionati di cinema, ascoltatori storici e nuove generazioni.

Le grandi esclusive dell'edizione 2026 â?? **Sabato 13 giugno â??La Batteria omaggia Detto Mariano**• Questa edizione della Fiera del disco si annuncia particolarmente preziosa grazie a tre grandi esclusive pensate anche per cinefili e appassionati di colonne sonore. Il primo appuntamento speciale sarÃ oggi sabato 13 giugno alle ore 17.30 con La Batteria, presente al Da Vinci per rendere omaggio al maestro Detto Mariano, figura centrale della musica italiana e autore, tra le altre, della colonna sonora del film cult â??Amore Tossicoâ?• di Claudio Caligari, realizzata nel 1983 con il Fairlight CMI, una workstation digitale all'epoca avveniristica, una sorta di computer musicale ai tempi rivoluzionario. Il progetto, intitolato â??Detto tra noiâ?•, nasce da una storia di musica, memoria, tecnologia e affetto: La Batteria Ã entrata in possesso proprio del fairlight utilizzato da Detto Mariano, con al suo interno le banche di suoni originali del maestro. Da qui lâ??idea di far â??suonareâ?•, in un vinile in edizione limitata, quattro brani del gruppo attraverso quello strumento, utilizzando i suoni originali legati a â??Amore Tossicoâ?•. Il disco sarÃ stampato in sole 200 copie, delle quali 100 numerate vendute in anteprima durante la Fiera del Disco.

Domenica 14 giugno: doppio appuntamento per omaggiare i 50 anni di due storiche pellicole: â??Il secondo tragico Fantozziâ?• e â??Febbre da cavalloâ?• con due emissioni discografiche curate da Cinevox e Beat Records.

Domenica 14 giugno sarÃ celebrato invece il 50ennale della colonna sonora de â??Il secondo tragico Fantozziâ?•, diretto da Luciano Salce e uscito nel 1976. La saga del ragioniere Fantozzi, interpretato da Paolo Villaggio, rappresenta una delle pagine piÃ amate e riconoscibili della commedia italiana. La musica di Franco Bixio, Fabio Frizzi e Vince Tempera accompagna alcune delle scene piÃ celebri del film, dai titoli di testa alle sequenze legate alla â??Corazzata Potemkinâ?•, fino ai momenti piÃ grotteschi e memorabili dell'â??universo fantozziano. Per lâ??occasione sarÃ presentata una versione standard e una esclusiva limitata a 100 copie giÃ autografata dai compositori. Madrina dâ??eccezione: Elisabetta Villaggio, figlia di Paolo.

â??Febbre da cavalloâ?•, tra le commedie italiane piÃ cult di tutti i tempi, possiede una delle colonne sonore piÃ ricercate dagli amanti della musica da film ad opera del trio Bixio, Frizzi Tempera, sino ad ora praticamente del tutto assente dalla discografia della storica casa editrice, fatta eccezione per il singolo dell'â??epoca. Grazie al recentissimo e straordinario ritrovamento di un nastro multipista da due pollici a 16 canali, dopo ben mezzo secolo dall'uscita cinematografica del film, Ã stato possibile tornare sulla sessione di registrazione originale e compiere un lavoro certosino di recupero musicale. Il risultato Ã uno splendido vinile, disponibile in due versioni limitate, distribuite esclusivamente al Music Day Roma, una da 100 copie e giÃ autografata dai musicisti, lâ??altra da 200 con copertina differente. Un tributo da festeggiare domenica 14 giugno alle ore 18, in compagnia dei compositori e di ospiti a sorpresa.

